

NELLE DÉCO NEWS

Design, déco, boutiques, expos... tous nos coups de cœur.

Un air de famille

Anatomie d'une chaise : trois jambes et une épine dorsale enveloppant le dos, ces cinq modèles ont le même ADN ! "Black Trine", design John Makepeace, en chêne, l. 44 x p. 45 x h. 81 cm, 15 236 € les cinq, en édition limitée, **ADORNO**.

Dans le viseur

La céramiste Michele Quan tape dans le mille. Applique "MQuan", en grès et céramique, Ø 33 cm, environ 17 650 €, **ALLIED MAKER**.



Bandes passantes

Un motif aléatoire pour un tissu de haut vol. "Zeppelin", dans la collection Imagine, en lin brodé, 276 € le m en 130 cm de large, **BOUSSAC** chez Pierre Frey.



Jungle fever

Une fresque ? Non un carrelage qui bluffe ! "Colette", dans la collection Paper, en céramique, 50 x 100 cm, 334 € le m², 41ZERO42 chez Carrément Victoire.

Dépareillez !

Que donne la rencontre de Ralph Lauren et de la poterie anglaise Burleigh (fondée en 1851) ? Une gamme de vaisselle inédite où les motifs à l'esprit américain sont imprimés à partir de tissus. "Peony" (pivoine), "Garden Vine" (plante grimpante) et "Midnight sky" (ciel nocturne), 40 € en Ø 20 cm, 45 € en Ø 25 cm, **BURLEIGH X RALPH LAUREN**.



Nouveaux lieux

ORA-ÏTO : VILLE OU MONTAGNE ?

Entre Paris et Avoriaz, le cœur du designer français Ora-ïto (photo) balance.

- Dans la capitale, il régale les papilles chez Marxito, une adresse de street-food imaginée avec le chef étoilé Thierry Marx. Son opus ? Des tables rose poudré sans fin, tout en courbures, descendant du plafond. (1 bis, rue Jean-Mermoz, Paris-8^e.)
- A la montagne, ses nuits sont plus belles que vos jours : il a déposé des containers au pied des pistes. A l'intérieur, des chambres douillettes avec vue sur la montagne. Un hébergement nomade et éphémère, voué à se balader dans des lieux insolites. A partir de 150 € la nuit, jusqu'au 17 mars. (Domaine de la Chapelle, Avoriaz 1800. reservation.avoriaz.com)



1. Une chambre + une salle de bains + une terrasse privée = des containers aux matériaux bruts et naturels, à faible impact environnemental sur le Domaine de la Chapelle, à Avoriaz.

2. Dans l'assiette du Marxito ? Une galette levée au sarrasin (façon « doriyaki » japonais) fourrée d'ingrédients salés ou sucrés.



Matthieu Colin/Divergence ; presse



Coque en stock

Bien nommé, le canapé "Cosse" de Philippe Nigro ! Structure en métal laqué et revêtement en tissu, l. 215 x p. 102 x h. 86 cm, à partir de 3349 €, **CINNA**.

Bouches bées

Appliques "The Party", du studio néerlandais Kranen/Gille, en céramique et aluminium, h. 22 cm, 446 € l'une, **MOOOI**.



Cubiste

Vase en céramique de l'artiste suédoise Liselotte Watkins, h. 25 cm, 800 €, **BITOSSI CERAMICHE** au Bon Marché Rive Gauche.



**Maxi-tendance
T'AS VU TA TÊTE ?**

Et si la déco affichait son humeur ? A l'heure des amitiés virtuelles, des objets représentant des visages expressifs font entrer des êtres presque humains dans nos intérieurs. Pour preuve, la famille estampillée Moooi (photo 1), une série d'appliques dont chacune semble avoir sa personnalité. Un peu d'humanité dans le décor ? Une tendance que l'on regarde d'un bon œil.



Tête-à-tête

Gobelets en verre recyclé, Ø 7 x h. 9 cm, disponibles dans cinq couleurs, 29 € l'un, **LA SOUFFLERIE** à la Trésorerie.

Grotesques

Dans la famille "Crowd", on demande Chiara, Caroline, Igor et Abel ! Tapisseries de Giada Ganassin (illustratrice) et Wendy Andreu (designer), en corde et silicone, 30 x 30 cm, 150 € l'une, chez **ORTUS**.



Sortez masqués !

Coussins "Papou", en coton brodé, 40 x 40 cm, 29,90 €, **ABSOLUMENT MAISON** au BHV-Marais.





Who's who ?

Minute féministe : une version 100% femmes du fameux jeu "Qui est-ce ?". Astronautes, scientifiques, aviatrices, actrices... on devine leur identité grâce à leurs accomplissements et non leur apparence. Bien vues ! "Who's she ?", 75 €, jeu en pré-commande sur PLAYERESS.COM

Festival de cannes

Le cannage se répand sur les sols et grimpe au mur ! Carrelage "Poudré", en porcelaine émaillée, coloris Terra, Sabbia et Mattone, 10 x 20 cm, 113 € le m², 41ZERO42 chez Surface.

Do it yourself

L'univers de Nathalie Lété à portée de ciseaux, tel est le concept de ce livre à découper, plier, coller... Cartes de vœux, décorations de Noël, couronnes des rois ou encore masques de carnaval, il y en a pour toutes les occasions ! Irrésistible. "L'Atelier des saisons", de Nathalie Lété, 29,95 €, éditions CERNUNNOS.



Tour de table

Un plateau aux lignes nettes et des pieds tout en courbures, Michael Anastassiades signe une table au chic sans pareil. La sophistication dans toute sa simplicité. "Halfway Round", en pin d'Oregon, l. 240 x p. 96 x h. 73 cm, prix sur demande, DANSK MØBELKUNST.

TÉLEX / Direction la Suisse pour la 2^e édition du PAD Genève consacré aux arts décoratifs et à la création contemporaine. Du 31 janvier au 3 février, Palexpo, www.pad-fairs.com ////



Arc-en-ciel

Celui de la créatrice italienne La DoubleJ a non pas sept mais huit couleurs ! Gobelets "Rainbow", en verre de Murano, Ø 8 x h. 12 cm, 389 € les quatre, SALVIATI.

Le roi du bleu

Depuis le temps qu'on en rêvait, Ressource l'a fait : souvent copié, jamais égalé, le vrai bleu Klein existe désormais en peinture. "Yves Klein®", 50 € le litre, en mat profond ou velouté, RESSOURCE.



Sur un plateau

Pour son troisième opus, La Fabrique Nomade poursuit dans la même voie : la collaboration entre un designer français et un artisan réfugié. Ici, Alfredo da Silva imagine avec Sana Sanyang, ébéniste gambien, un plateau sur piédestal inspiré des petits tabourets africains. "Siroon", plateau en chêne massif, Ø 28 x h. 8,50 cm, 135 €, LA FABRIQUE NOMADE.

Dans sa bulle

La céramiste Elisa Uberti prend la lumière au piège ! Sculpture "Bulle", en grès émaillé, Ø 16 x h. 24 cm, 680 €, ELISA UBERTI.



Gucci par Parr

Qui mieux que Martin Parr et son œil satirique pour immortaliser la collection Croisière 2018 de Gucci ? Le photographe a shooté les mannequins au look rétro au milieu des passants dans les ruelles, les bus et sur la plage de Cannes. "World (The Price of Live)", de Martin Parr, 55 €, IDEA.

Anniversaire LES 100 ANS DU BAUHAUS



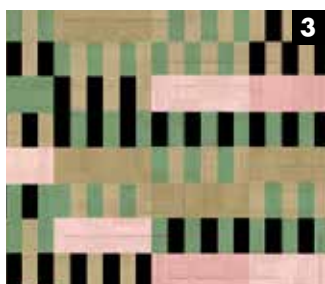
Fondé en 1919 à Weimar par l'architecte et designer Walter Gropius, le Bauhaus, école d'art allemande, continue de marquer les esprits. Pour célébrer les 100 ans de sa naissance, l'éditeur Knoll braque ses projecteurs sur Ludwig Mies van der Rohe, père du « less is more » et l'une des figures majeures de ce mouvement (1). Au programme, des éditions numérotées. D'autres éditeurs, comme Thonet, font appel à de jeunes designers pour lui rendre hommage comme le duo Marcel Besau et Eva Marguerre (5). Tandis que des fabricants de papiers peints et de tissus imaginent des motifs et des couleurs s'inspirant de ceux en vogue à l'époque. Gageons que l'hommage ne fait que commencer.

1. Chaise "MR", de Ludwig Mies van der Rohe, prix sur demande, **KNOLL.**

2. Papier peint "Bauhaus", 31 € le m², **MURALS WALLPAPER.**

3. Papier peint "Weimar", panneau de 62 x 300 cm, 75 €, **LE PRESSE PAPIER.**

4. Tissu "Bauhaus", en laine et coton, 165 € le m en 145 cm de large, **CRÉATIONS MÉTAPHORES.**



Réinterprétation du "S533", fauteuil (1927) de Mies van der Rohe par le studio allemand Besau-Marguerre, en acier tubulaire et cuir, 2 303 €, en édition limitée, **THONET.**

Martin Parr; Philippe Nijean; Stéphane Uberti; presse



▲ LA MAISON BOUCHERON

Pour ses 160 ans, la maison Boucheron s'offre une rénovation en profondeur. Aux manettes, l'architecte en chef des Monuments historiques, Michel Goutal, chargé de retrouver l'esprit original de l'Hôtel de Nocé, bâti en 1717 et occupé par Boucheron depuis 1893. Le décorateur Pierre-Yves Rochon a décidé de bousculer les codes des boutiques de joaillerie traditionnelles en imaginant les lieux comme une maison de famille (mix de contemporain, d'œuvres d'art, de pièces chinées) où les clients seraient reçus en amis. Ci-dessus, le salon des lumières, pièce dédiée aux diamants et à la haute joaillerie.

● 26, place Vendôme, Paris-1^{er}.



Boutiques
PARIS, CAPITALE DU LUXE

▼ LE MONDE DE CHANEL

Le dernier défi de l'architecte Peter Marino ? Réunir et unifier trois bâtiments historiques (un du XVIII^e siècle classé, un du XIX^e et un ancien couvent du XVII^e, autour d'une cour intérieure) pour créer un espace de 1000 m². Là, tout l'univers Chanel – prêt-à-porter, accessoires, horlogerie, joaillerie, parfumerie, beauté... – se déploie dans un décor aux codes typiquement français. Au hasard : façades en pierres de l'Oise, parquet Versailles, ferronnerie, rideaux brodés par la maison Lesage ou encore objets décoratifs de la maison Goossens. Un écrin à la hauteur des collections. Ci-dessous, la façade et l'espace prêt-à-porter du deuxième étage où trône un paravent en laque de Coromandel.

● 19, rue Cambon, Paris-1^{er}.



◀ HERMÈS, L'HEURE DU RENOUVEAU

Il aura fallu deux ans de travaux pour agrandir, éclaircir la boutique de l'avenue George-V qui s'étend désormais sur trois niveaux et 555 m². L'enjeu ? Faire dialoguer patrimoine et notes contemporaines. La devanture en bois d'origine (la boutique était occupée par le chapelier Ernest Motsch à la fin du XIX^e) a été retravaillée. A l'intérieur, l'élégance est de mise avec des sols en ébène, noyer et marbre. Le premier étage, pensé comme un appartement haussmannien, offre un écrin, composé de cheminées ouvragées, de parquets chevronnés et de miroirs hauts, aux espaces dédiés au prêt-à-porter, à la bijouterie et à l'horlogerie. L'artiste Pierre Bonnefille signe les murs aux teintes sensuelles (gris bleuté, rose nacré). Ci-contre, la façade et l'espace sur-mesure homme, au deuxième étage.

● 42, avenue George-V, Paris-8^e.

Olivier Saillam; Benoit Teillet; Olivier Helbert

Frédéric Gautier au milieu de ses « vases à arroser », imaginés lors de sa résidence aux Magasins Généraux.



Théière et tasses réalisées à l'occasion de sa résidence sur la péniche Le Corbusier.

Exposition FRÉDÉRIK GAUTIER - FCK, AS DU BÉTON

Après des résidences dans la péniche Le Corbusier, le siège du Parti Communiste à Paris signé Oscar Niemeyer et les Magasins Généraux à Pantin, le céramiste et performeur Frédéric Gautier-FCK investit la galerie Mercier. Pendant deux mois, ce passionné de brutalisme va habiter cet ancien atelier de ganterie de 300 m² et créer des pièces en béton, son matériau de prédilection. Ce sera également l'occasion d'une rétrospective de 200 pièces issues de ses précédents shows et de découvrir ses artistes invités.

● Du 14 février au 14 avril, "Du sol au mur en passant par le plafond", galerie Mercier, 3, rue Dupont-de-l'Eure, Paris-20^e.

Chinoiserie

Barnaba Fornasetti rend un vibrant hommage à la passion de son père, Piero, pour la nature avec cet exceptionnel bureau peint à la main sur feuilles d'argent. "Coromandel", en bois et laiton, l. 92 x p. 48 x h. 85 cm, 13 000 €, **FORNASETTI** chez L'Eclaireur.



Dans la famille Giacometti...

...on demande Diego ! Cet artiste plasticien (1902-1985) a imaginé des meubles en bronze et plâtre d'une extraordinaire poésie – souvent, des animaux s'y baladent. A découvrir dans "Diego Giacometti, sculpteur de meubles", de Daniel Marchesseau, 49 €, **EDITIONS DU REGARD**.



Un café ?

Oui, mais signé India Mahdavi ! La décoratrice donne des couleurs aux capsules "Paris Praliné", (arôme délicat de noisette caramélisée) et "Paris Macaron" (arôme tendre et subtil d'amande douce).

Collection "Parisian Gourmandises", 4,50 € l'étui de 10 capsules, **NESPRESSO**.



Palais royal !

Un sol en terrazzo, et on se croirait dans un palazzo. "Palladian", en marbre et ciment, 40 x 40 cm, 65 € le m, **KAROISTANBUL**.

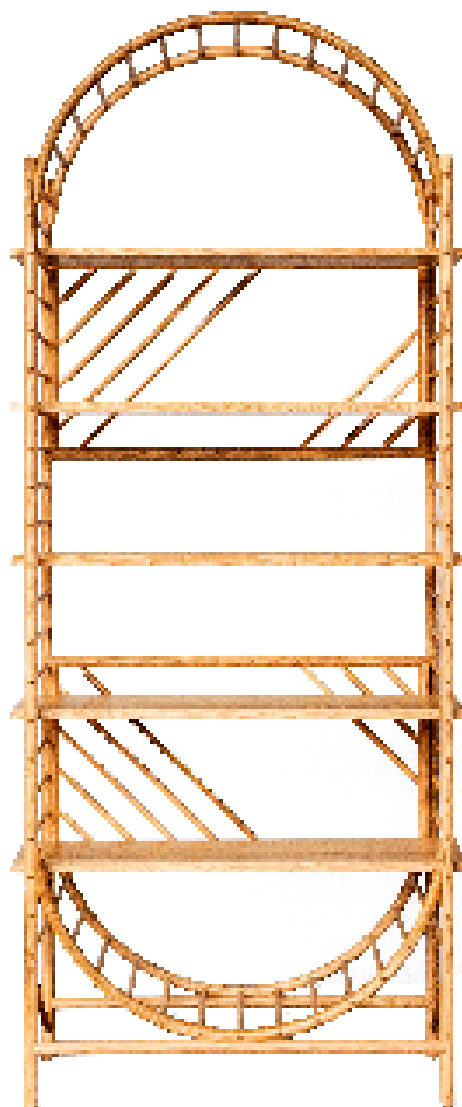
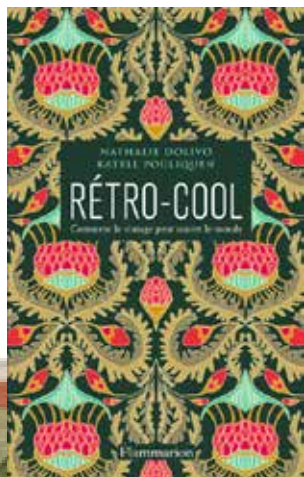


Pasta party

Avec sa gamme de seize éléments destinés à la cuisson (faitout, casserole, poêle, sauteuse, wok...), Patricia Urquiola nous fait mijoter. "Edo", en acier inoxydable, ici, marmite, Ø 24 x h. 22 cm, 110 €, **ALESSI**.

Coup d'œil dans le rétro

Fan de mobilier des années 1950 ? Dingue de fringues vintage ? Cet essai décrypte avec finesse et intelligence l'engouement pour le rétro (mode, déco, musique...). "Rétro-cool. Comment le vintage peut sauver le monde ?", de Katell Pouliquen et Nathalie Dolivo, 19 €, **EDITIONS FLAMMARION**.



Esprit nature

Une bibliothèque dans laquelle on serait tenté de ne rien mettre ! "Trellis", design John Eadon, en frêne, l. 89 x p. 37,50 x h. 210 cm, 2166 € au **BON MARCHÉ RIVE GAUCHE**.



TÉLEX / Les éditions Serge Mouille célèbrent les 30 ans de la disparition de cet incomparable créateur de luminaires. Plus de 35 modèles sont (ré)édités par ses ateliers. www.serge-mouille.com ///

Prenez une chaise

Les sièges "Galaxy" tiennent leurs assises. En polypropylène, 48 x 56 x h. 84 cm (chaise) et 57 x 56 x h. 84 cm (fauteuil), à partir de 135 €, **BONTEMPI**.



Cinquecento

Hommage aux peintres italiens de la Renaissance et à leur utilisation unique de la perspective. Tapis "Nastagio", design Studio Klass, en laine et soie, 230 x 300 cm, environ 8156 €, **CC-TAPIS**.

Goutte d'or

Plus qu'une suspension, un bijou !
"Bon", en acier plaqué laiton
et alliage de zinc peint, moulé et torsadé,
Ø 9 x h. 9 cm, 135 €, **TIVOLI BY**
NORMANN COPENHAGEN.



En images

Une BD pour décortiquer l'œuvre
de Michel-Ange ?
Le critique d'art Hector Obalk a
osé et met l'œuvre du génie
italien à la portée de tous.
"Michel-Ange. Tout Michel-Ange
ou presque en un seul texte et en
mille images", 25 €, **HAZAN.**

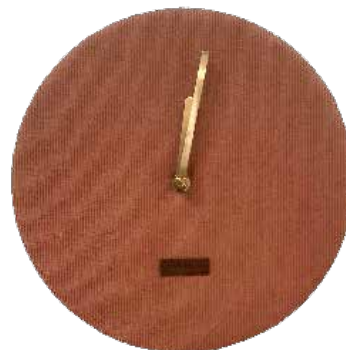
Saga Africa

Pour transformer nos murs en maison
africaine ! Papier peint "Ndebeles", dans
la collection Rituel, 168 € le mètre en 138 cm
de large, **PIERRE FREY.**



Micro-tendance LE VELOURS A LA COTE

De la mode à la déco, il n'y a qu'un pas !



Dans l'air du temps

Horloge "Corduroy"
en polyester, Ø 25 cm, 33,90 €,
KARLSSON chez **FLEUX.**



En doudou

Peluche lapin "Miffy", h. 24 cm,
24,90 €, chez **FLEUX.**



En accessoire

Coussin, 50 x 50 cm, 55 €,
COZY LIVING chez **FLEUX.**